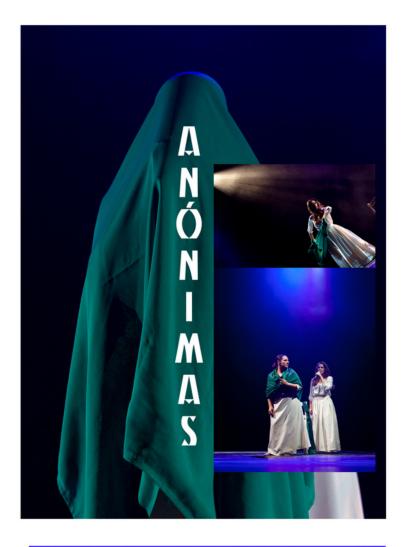
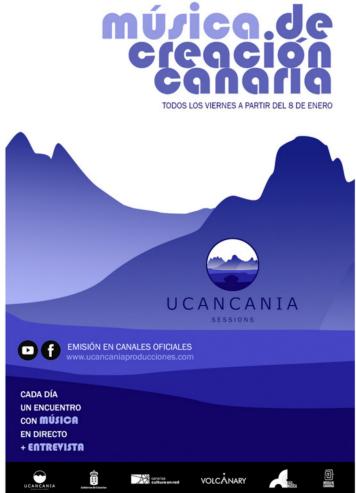


Ucancania es ese lugar donde la música y el arte nos regala atardeceres infinitos de emoción.









Siempre creando y apoyando el proceso creativo.

Ese es nuestro camino.



www.ucancaniaproducciones.com

DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA



MARTA SOLÍS nace en Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias, en 1976. Licenciada en Publicidad y RR. PP., se considera creadora ante todo. Cantante, compositora de canciones, coach en songwriting y productora artística cuenta con una amplia carrera artística en la que ha recibido varios primeros premios de composición e interpretación, tanto nacionales como internacionales —ganadora del Festival de Benidorm (2002), del Billboard Song Contest en la categoría «Latin» (2004), premiada en el Taller de composición de la SGAE (2005), en Abril para Vivir (2016) y en Cantando a la Rivera de Gata (2019)—.

Desde 2013 dirige su proyecto personal y cuenta con tres LP y un EP publicados: Promesa (2001), Sin límites (2012), Nido (2017) -Premio Canario de la Música al mejor diseño- y La llama en la distancia se apaga (2018). Es la productora ejecutiva y artística de Anónimas, pieza músico-teatral estrenada en 2020 (una semana antes de la declaración del Estado de alarma) en el Teatro Leal de La Laguna.

Funda la productora artística Ucancania Producciones a finales del 2020, con la que realiza su proyecto de Ucancania Sessions, I Encuentro Arte Nexo y actualmente lleva la obra Anónimas por toda la geografía canaria. Lo compagina en el 2020 y 2021 con el proceso de grabación de su cuarto LP Canto y semilla, así como la producción discográfica de varios artistas como el timplista Pedro Izquierdo, la saxofonista Cristina Delgado y la artista multidisciplinar Élida Dorta.